**III Всероссийский музыкальный конкурс**

Расписание и программы конкурсных прослушиваний

I тур

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер | Время | Фамилия участника, город | Программа |
| 1 | 10:00 | Мусалимов Тимур  (г.Нижний Новгород) | 1.И.С. Бах Прелюдия и фуга BWV 995 a-moll (6:35)  2.Н. Александров Две экзерциции (3 мин)  3.Mauro Giuliani Grande Ouverture (8:30) |
| 2 | 10:20 | Марин Максим  (г. Тамбов) | 1.М. Джулиани «Большая увертюра» op.61 (8:00)  2.И. С. Бах 3-я часть (анданте) из сонаты для флейты и бассо-континуо ми-минор BWV 1034 (арр. Д. Рассела) (4:00)  3.Й. К. Мерц «Тарантелла» ор.13 (4:00) |
| 3 | 10:40 | Шкарупа Евгения  (г.Ростов-на-Дону) | 1.И. С. Бах. Фуга из сюиты для лютни, BWV 997 (7:00)  2.М. Джулиани. Большая увертюра, ор. 61 (8:00)  3. С. Ассад. Прелюдия и Токкатина из сюиты Акварели. (4:20) |
| 4 | 11:00 | Рыбаков Вячеслав  (г. Москва) | 1.И.С. Бах «Прелюдия Ми мажор из Лютневой сюиты №4»  2. М. Джулиани «Большая увертюра» - 7 мин.  3. Э. Вилла-Лобос «Этюд №11» из цикла 12 этюдов - 5 мин. |
| 5 | 11:20 | Сало Григорий  (г. Владивосток) | 1. Дж. Доуленд – Фантазия №4 «Farewell» (5 минут)  2. М. Джулиани – Большая увертюра (8:10 минут)  3. Х. Родриго – Пассакалия, a-moll (4:45 минут) |
| 6 | 11:40 | Данилина Вера  (г. Нижний Новгород) | 1.М.Джулиани – Большая увертюра (07.30)  2. И.С Бах Прелюдия ми мажор (03.40)  3.Д. Богданович- Прелюдия и Токката (05.30) |
|  | 12:00  *перерыв 20 минут* | | |
| 7 | 12:20 | Русинов Кирилл  (г. Красноярск) | 1.И. С. Бах – Прелюдия E-dur из скрипичной партиты №3 BWV 1006(4.20)  2.М. Джулиани – «Большая увертюра», A-dur(7.40)  3.М. Льобет – Вариации на тему Ф.Сора (7.55) |
| 8 | 12:40 | Гуделев Сергей  (г. Москва) | 1.И.С. Бах - Сарабанда и дубль (из 1 скрипичной партиты)(3:00)  2.М. Джулиани - Большая увертюра (8:00)  3.М. Кастельнуово-Тедеско - Дьявольское каприччио (9:00) |
| 9 | 13:00 | Федотов Николай  (г.Москва) | 1.И. С. Бах, Прелюдия из Партиты для скрипки соло №3 BWV 1006  (тональность Ми-мажор, врем звучания 4 мин 15 сек)  2.М. Джулиани, Большая увертюра ор. 61  (тональность Ля-мажор, врем звучания 8 мин 30 сек);  3.Н. Кост, «Вечера в парках Парижа» ор. 23 (врем звучания 7 мин)  - Серенада (Ля-мажор, 3 мин 25 сек);  - Скерцо (ля-минор, 3 мин 35 сек); |
| 10 | 13:20 | Филимонов Кузьма  (г. Новосибирск) | 1. И. С. Бах – «Прелюдия» из сюиты для виолончели №3 BWV 1009 4:50  2. М. Джулиани – «Большая увертюра» op. №61 8:40  3. Э. Пухоль – «Гуахира» 4:30 |
| 11 | 13:40 | Кокуркин Николай  (г. Москва) | 1.И.С. Бах - Прелюдия из партиты для клавира №1 BWV 825 D-dur, arr. Tilman Hoppstock (3’)  2.М. Джулиани - Большая увертюра A-dur (8’)  3.П. Панин - Танец Шамана E-dur (5’20”) |
|  | 14:00  *перерыв 1 час* | | |
| 12 | 15:00 | Катрич Иван  (г.Новосибирск) | 1.И.С. Бах – Прелюдия из виолончельной сюиты № 3 (6:10)  2.Л. Леньяни – Каприсы 7,36 op. 20 (2:50)  3.М. Джулиани – Большая Увертюра (8:00)] |
| 13 | 15:20 | Козицкая Елизавета  (г. Владивосток) | 1.С.Л. Вайс – Сюита для лютни № 23 «L’Infidele», a-moll – прелюдия (4 мин)  2.У. Уолтон – «Пять багателей», багатель №5 Presto con slancio (3 мин)  3.М. Джулиани – «Большая увертюра» op.61, A-dur (10 мин) |
| 14 | 15:40 | Медведева Елизавета  (г. Нижний Новгород) | 1.И. С. Бах «Прелюдия BWV 995» (6:20)  2. М. Джулиани «Большая увертюра» (М. Giuliani. Grand Ouverture)  3. Н. Александров «Скерцо» (2:30) |
| 15 | 16:00 | Кустов Владислав  (г.Санкт-Петербург) | 1.И.С.Бах, Партита №2, до минор Синфония BWV 826 (6:00)  2.Э.Вилла-Лобос, Этюд № 12 (2:30)  3.М.Джулиани «Большая увертюра» (7:30) |
| 16 | 16:20 | Носкова Анастасия  (г. Ростов-на-Дону) | 1.М. Джулиани «Большая увертюра», (9мин.)  2.И.С.Бах Аллегро из сонаты для флейты и бассо континуо, BWV 1034 (5 мин.)  3. М. Кастельнуово-Тедеско "Тарантелла" op.87, (5 мин.) |
| 17 | 16:40 | Смертин Иван  (г. Новосибирск) | 1.Мауро Джулиани – Большая увертюра, ля мажор, (8:00)  2.И.С.Бах – Синфония из 2 партиты BWV 826 (ре минор, 5:30)  3.Эйтор Вилла-Лобос – Этюд №12 (ля минор, 2:20). |
|  | 17:00  *перерыв 20 минут* | | |
| 18 | 17:20 | Козлов Евгений  (г. Москва) | 1. И. С. Бах - Прелюдия из 6-ой сюиты для виолончели соло, BWV 1012 (5:00)  2. М. Джулиани - «Большая увертюра» (8:00)  3. Н. Д’Анжело - Две лидийские песни: II - agitato (3:00) |
| 19 | 17:40 | Смольянинов Федор  (г. Новосибирск) | 1.И. С. Бах. BWV 996 e-moll. Жига (3:20)  2.Л. Леньяни – Каприсы op.20 №15,29 (1:25, 0:55)  3.М.Джулиани - Большая Увертюра, A-dur (7:40) |
| 20 | 18:00 | Медведева Валерия  (г. Екатеринбург) | 1. Мауро Джулиани «Grand Ouverture» (ля минор) 8.30  2. Иоганн Себастьян Бах Прелюдия и фуга из 3 лютневой сюиты (ля минор) 6 минут  3.Луиджи Леньяни Каприсы № 15 (си минор), № 7 (ля мажор) 4 минуты |
| 21 | 18:20 | Макареев Дмитрий  (г. Санкт-Петербург) | 1.М. Джулиани – Большая увертюра, op. 61 (7 мин. 30 сек.)  2.С.Л. Вайс – Пассакалия in D (6 мин. 40 сек.)  3.С. Ассад – Прелюдия и токкатина из сюиты «Акварель» (2 мин. 45 сек.) |
| 22 | 18:40 | Кашеутов Михаил  (г.Санкт-Петербург) | 1. И.С.Бах - Сарабанда из партиты для скрипки соло №2, BWV 1004 (4 мин)  2. М.Джулиани - Большая увертюра, ор. 61 (7, 45 мин)  3. Х.Родриго - Прелюдия №2 (3, 40 мин) |